

Benoît Séverac

Le Bruit de nos pas perdus

À la Crim' de Versailles, le commandant Cérisol a enfin une équipe opérationnelle. Un jeune pro du taekwondo à l'instinct très sûr, un adjoint sexagénaire qui gère ses dossiers aussi bien que sa famille nombreuse et une nouvelle recrue, jeune femme de caractère prête à se tailler une place dans ce cercle résolument masculin. Ils ne sont pas trop de quatre pour faire face aux affaires qui s'accumulent : d'abord un corps anonyme momifié est abandonné au cimetière. Ensuite, il y a l'apparent suicide d'une jeune femme à qui tout semblait sourire. À ces deux mystères vient s'en ajouter un qui bouleverse Cérisol : sa femme Sylvia, partie pour une compétition handisport au Japon, ne donne plus signe de vie...

Au gré des enquêtes de cette équipe de flics, on découvre leurs rêves brisés, leurs combats du quotidien, des mensonges et des vies qui basculent. Benoît Séverac signe un nouveau roman policier plein de finesse et d'humanité qui nous raconte que c'est parmi les hommes et les femmes ordinaires que l'on trouve les criminels comme les héros.

la manufacture de livres

L'AUTEUR

Benoît Séverac est l'auteur de romans et de nouvelles en littérature policière et jeunesse. Ses romans ont remporté de nombreux prix, certains ont été traduits aux États-Unis ou adaptés au théâtre. Ils font la part belle à une enquête sociologique et humaine, responsable du genre humain. Chez Benoît Séverac, les situations malsaines. L'enquête policière n'est souvent qu'un prétexte à une littérature traversée par des thèmes précis et fascinants, et par un naturalisme de notre société. Dès qu'il le peut, il mène divers projets mêlant arts plastiques (calligraphie, peinture, photographie) et littérature. Dans le domaine cinématographique, il a participé à l'écriture du scénario de *Caravaggio*, court métrage de Xavier Franchomme, et présente trois documentaires sur France 3 dans la série *Polars*. Par ailleurs, il est dégustateur agréé par le Comité professionnel des Vins d'Alsace, ex-Internal Assessor Wine and Spirit Education Trust de Londres et membre du jury de dégustation Avel Cœlère du Comité interprofessionnel des vins du Sud-Ouest. Benoît Séverac est membre fondateur des *Molar*, l'association internationale des molaros du monde qui compte plus de 100 membres représentant trois continents. Benoît Séverac est curieux et touche-à-tout. Ainsi

il a été tour à tour guitariste-chanteur dans un groupe punk, comédien amateur, travailleur agricole saisonnier, gardien de brebis sur le Larzac, restaurateur de monuments funéraires, vendeur de produits régionaux de luxe et de chambres « meublées » pour gros clients japonais, professeur de judo, photographe dans l'armée de l'air, serveur dans un restaurant italien en Angleterre, dégustateur de vins, conseiller municipal, président d'association périscolaire, clarinettiste dans un big band de jazz puis cofondateur d'une fanfare rock-latino-jazz... Et enfin il a enseigné l'anglais à l'École nationale vétérinaire de Toulouse et auprès des étudiants du diplôme national d'œnologie de Toulouse. Il compte bien que la liste ne s'arrêtera pas là.

5 SEPTEMBRE 2024

288 pages / 18,90 €



ISBN 978-2-3855-3119-5

CONTACT LIBRAIRIE

Pierre Fourniaud

pierre.fourniaud@lamanufacturedelivres.com

CONTACT PRESSE

Alexandre Blomme

alexandre@trames.pro

